



FESTIVAL DE  
CORTOMETRAJES  
DEL ÓRBIGO



## DOSSIER DE PRENSA

V Festival de Cortometrajes del Órbigo  
Short Film Festival  
'Luna de Cortos'  
28 julio - 4 agosto 2018

Patrocinador oficial



Ayuntamiento de Villarejo de Órbigo

Dirección: Balbino Ferrero  
[direccion@lunadecortos.es](mailto:direccion@lunadecortos.es)

Asistente de dirección: Reyes Morán  
[reyes.lunadecortos@gmail.com](mailto:reyes.lunadecortos@gmail.com)

Actividades paralelas: Susana Fernández  
[coordinacion@lunadecortos.es](mailto:coordinacion@lunadecortos.es)

Secretaria de organización: Florencia Fernández  
[organizacion@lunadecortos.es](mailto:organizacion@lunadecortos.es)

Prensa y comunicación: Patricia Ferrero  
[prensa@lunadecortos.es](mailto:prensa@lunadecortos.es)

Diseño web y catálogo: Sergio González

Producción y organización: Asociación D-SPIERT@



<https://www.facebook.com/lunadecortos>



<https://twitter.com/lunadecortos>



FESTIVAL GALARDONADO CON LA  
MEDALLA DE LA FUNDACIÓN LUMIÈRE



LUNA DE CORTOS

- Luna de Cortos Edición 2018
- El Festival: Movimiento de la cultura
- Secciones oficiales a concurso
- País invitado y/o Ciudad invitada
- Actividades Paralelas
- Inauguración/Clausura Festival 2018
- Espacios
- Invitados ediciones anteriores

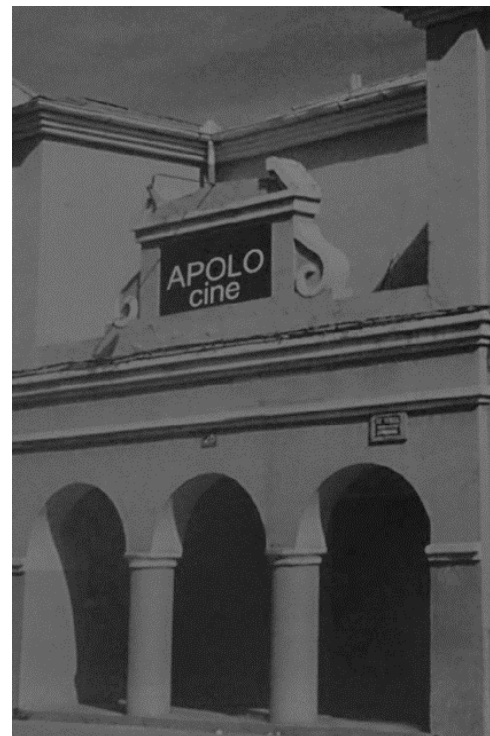
## LUNA DE CORTOS - EDICIÓN 2018

Organizado por D-SPIERT@, asociación sin ánimo de lucro, de carácter educativo y cultural, (Deseos, Sociedad, Progreso, Ideas, Emociones, Respeto, Trabajo, Arte), este festival nace en 2014 con la vocación de servir como punto de encuentro de la Cultura y el Cine en un área **rural** de vital importancia para la comarca del Órbigo, una de las más pobladas de Castilla y León, eligiendo como sede la localidad leonesa de Veguellina de Órbigo.

En la historia de esta localidad, Veguellina de Órbigo, hubo un tiempo en el que el cine formó parte importante del entretenimiento y la cultura de sus habitantes, llegando a tener dos salas en activo, el Cine Apolo y el Cine Gordon, hoy desaparecidas. Con este punto de partida y en un alarde de recuperar y devolver el lugar que el cine había tenido en la vida de este bullicioso enclave rural, fue como la Asociación D-SPIERT@ decidió apostar por la creación de un festival de cine de estas características. El nombre del festival LUNA DE CORTOS es un homenaje a la Luna de George Méliès.

El Festival de Cortometrajes del Órbigo LUNA DE CORTOS tiene como principal patrocinador al Excmo. Ayuntamiento de Villarejo de Órbigo y cuenta con la colaboración y el apoyo de Instituciones públicas y entidades privadas, que se van sumando año tras año a una iniciativa que no solamente se consolida con el paso del tiempo, sino que crece y aumenta en prestigio y reconocimiento en el panorama nacional e internacional. En 2017 solicitaron su inscripción más de 700 cortometrajes en las distintas categorías.

LUNA DE CORTOS





LUNA DE CORTOS

## EL FESTIVAL: MOVIMIENTO DE LA CULTURA

El Festival también nace con una misión muy concreta: pretende estimular la atención del público hacia un espacio representativo abierto y amplio, como es el entorno rural, hace de sus proyecciones al aire libre, abiertas para todos, el mejor exponente. Niños y adultos, generaciones separadas por años y vivencias, se reúnen en torno a una pantalla, que es el foco de la luz de un pasado y de un futuro: la cultura es atemporal, la cultura une, y el lenguaje cinematográfico será el nexo común que temple emociones y sentimientos, que atesore recuerdos, que provoque animadas tertulias.

De esta manera todos los asistentes al evento pueden disfrutar de un discurso heterogéneo y dinámico. A través de este impulso cultural, las diferentes corrientes de creatividad permiten a los espectadores moverse y explorar códigos nuevos y viejos en un espacio público, creando comunidad.

### Cine social y derechos humanos

'Luna de Cortos' también aglutina dentro de su programación un ciclo dedicado a Cineastas Comprometidos. Se apuesta así porque los temas sociales y valores humanos ocupen un espacio muy especial en el festival. Para ello, se proyectarán a lo largo del festival una serie de documentales comprometidos seleccionados por la organización.

En esta quinta edición, el premio de esta sección llevará el nombre de **Manuela Cabero**, Vicepresidenta y Delegada de Emergencia de Cruz Roja Española, cuya figura está vinculada a la zona del Órbigo y representa los valores que el galardón premia.

El jurado para este premio estará compuesto por miembros de la dirección y organización del festival.



LUNA DE CORTOS

## SECCIONES OFICIALES A CONCURSO Y PALMARÉS

El Festival desea atraer al público que busca en el cine otras realidades y para ello apoya todas las formas estéticas que recorren el arte audiovisual. De esta forma, convoca a concurso diferentes secciones y/o categorías que abarcan el amplio espectro del mundo audiovisual. A través de la ficción los espectadores podrán recorrer los diferentes modos de construir la realidad del cine, desde la más convencional a la más experimental. Con la existencia de estas secciones se pretende la incorporación de un espacio variado de difusión.

### Categorías:

- **Ficción.** En esta sección se admiten todos aquellos cortometrajes que presentan una historia ficcionada.
- **Alternativo.** Todas aquellas obras que exploran las nuevas formas de expresión audiovisual.
- **Rural.** Uno de los buques insignias del festival, historias ambientadas y/o relacionadas con la vida rural, la agricultura, la ecología, la cultura y sus gentes. El premio en esta categoría se basa en la votación del público.
- **Cortos Castilla y León.** Con esta categoría se pretende fomentar y promocionar el trabajo audiovisual de los profesionales del entorno geográfico.
- **Ciudad invitada y/o País Invitado.** El acercamiento a otra cultura a través de representaciones artísticas como el cine, es una manera de conocimiento y descubrimiento de cómo los artistas perciben su país.

## Palmarés

El Jurado Oficial, compuesto por profesionales del medio audiovisual, cinematográfico, cultural y literario, será el encargado de otorgar los premios en las categorías de Ficción y Alternativo, reservando para el Público el premio de la categoría Rural. Se valorarán además las categorías de mejor guion, mejor actriz y mejor actor. Para las categorías de Ciudad Invitada y/o País Invitado y Cortos Castilla y León la organización designará un jurado especial donde estarán incluidos miembros de la dirección y organización del Festival.

Todos los galardonados recibirán la “Luna” del Festival.

Mejor cortometraje de Ficción	500 €
Mejor cortometraje de Alternativo	300 €
Mejor cortometraje Rural <sup>(1)</sup>	300 €
Accésit guion	Mención especial
Accésit actor	Mención especial
Accésit actriz	Mención especial
Mejor cortometraje País/Ciudad Invitado/a	Mención especial
Mejor cortometraje Castilla y León	Mención especial
Mejor documental Valores Humanos	Mención especial



LUNA DE CORTOS

<sup>(1)</sup> Este premio será **otorgado por el público** asistente a las proyecciones. El cómputo se hará sumando los votos de cada cortometraje y sacando el tanto por ciento en relación con todos los asistentes.



## CIUDAD INVITADA

Para el Festival LUNA DE CORTOS es importante su compromiso con otras culturas, fomentando la diversidad y el intercambio de culturas, de conocimientos y experiencias, motivo por el cual en cada edición se cuenta con la participación de una ciudad o país invitado.

En esta V Edición el Festival contará con la presencia de **Nueva York**, como Ciudad Invitada. Participa con la exhibición de cortometrajes y otras actividades paralelas que contribuye al acercamiento entre culturas, a través de representaciones artísticas como el cine, fotografía, música, pintura o ilustración, es una manera de conocimiento y descubrimiento de como los artistas perciben su país y cómo lo transmiten al público asistente al Festival.

Otros países que ya han disfrutado de este lugar de encuentro cultural cinematográfico en las ediciones pasadas han sido:

- 2017 Argentina
- 2016 Portugal
- 2015 Francia
- 2014 Colombia



## ACTIVIDADES PARALELAS

El Festival LUNA DE CORTOS ofrece una gama de exposiciones, charlas y encuentros relacionados con el mundo del cine y la fotografía que propician un ambiente cultural y participativo durante los días del evento. Estas actividades paralelas persiguen crear una dinámica de participación aún más amplia. El Festival las ha incorporado desde la primera edición contando con gran éxito de participación en cada una de las ediciones.

Es ya todo un clásico la interesantísima y valorada **exposición de proyectores de cine de todos los tiempos**, auténticas joyas de arte en perfecto estado de conservación, de la colección privada de Miguel Pérez 'Trébol', que permanece abierta durante todo el festival acumulando visitas año tras año. Precisamente Miguel Pérez ha sido reconocido por la Fundación Lumière por su implicación en el Festival LUNA DE CORTOS.

Además, este año el Festival quiere estar más cerca del público joven. Para ello, creará a lo largo del año 2018 un **taller de CINE** para que los jóvenes de la zona puedan tener la opción de entrar en contacto con el mundo audiovisual.

Los trabajos realizados como práctica final tendrán como premio la proyección en una de las sesiones del Festival.



## GALAS DE INAUGURACIÓN Y CLAUSURA

La Plaza Elena Santiago, sede principal del Festival, acogerá las Galas de Inauguración y de Clausura de esta V Edición del Festival que será presentada por dos profesionales vinculados al mundo de la interpretación y la comunicación.

En la gala de inauguración se dará lectura a los trabajos que se presentan a concurso en la Sección Oficial y el resto de actividades del Festival y también se presentará a todo el Jurado que forma parte de la Edición del Festival.

En la gala de clausura se darán a conocer los cortometrajes ganadores del certamen, se otorgarán los premios en las distintas categorías y se proyectarán las películas galardonadas.

Durante este evento también se premiará la labor y compromiso con el cine de una personalidad a través del Premio Honorífico del Festival. En anteriores ediciones dicho premio se otorgó al actor Ginés García Millán (2017), la actriz Blanca Martínez (2016), actor Mario Pardo (2015) y se realizó un homenaje póstumo al actor Álex Angulo (2014). Los premiados en esta sección pasarán a tener su espacio permanente en la Plaza Elena de Santiago al instalarse una Luna, placa con su nombre, en el que se ha denominado ya como el Paseo de las lunas.





## ESPACIOS

Además de la Plaza Elena Santiago, lugar que está dedicado a la escritora nacida en Veguellina y en el que transcurren las galas de inauguración y clausura, el Festival también cuenta con otros lugares emblemáticos para sus proyecciones y exposiciones tales como la Sala Cultural de Caja España-Duero, la sala de exposiciones del Ayuntamiento de Villarejo de Órbigo y la Biblioteca Río Órbigo.

## INVITADOS EDICIONES ANTERIORES

Atrixes, actores, directores, guionistas y otros profesionales del mundo del cine han pasado por el festival en las cuatro anteriores ediciones de Luna de Cortos, entre los cuales se encuentran nombres como el del directora de cine Amparo Climent, Azucena de la Fuente; el de los actores Mario Pardo, Ginés García Millán, Ander Pardo, Héctor Melgares, Juan Jesús Valverde, o el de las atrixes Vanesa Vega y Alba García....

Bases 2018: [www.lunadecortos.es](http://www.lunadecortos.es)

[asociaciondspierta@gmail.com](mailto:asociaciondspierta@gmail.com)

Telf: (+34) 630 931 475

Calle Santo Domingo de Gúzman, 48  
24350 Veguellina de Órbigo (León-España)

[www.lunadecortos.es](http://www.lunadecortos.es)



FESTIVAL DE  
CORTOMETRAJES  
DEL ÓRBIGO



LUNA DE CORTOS